

COMISION DE HISTORIA DE LA CONTABILIDAD DE AECA

Memoria de Actividades 2024

Durante el año 2024 se realizaron las siguientes actividades:

COLABORACIÓN CON EL JURADO DEL PREMIO ENRIQUE FERNÁNDEZ PEÑA.

Como en años anteriores, la Comisión de Historia de la Contabilidad ha colaborado con el jurado del premio Enrique Fernández Peña en la elaboración del listado de trabajos que reúnen los requisitos establecidos en las bases, proporcionando una visión general de sus características más relevantes.

En el XXI Encuentro Internacional que tuvo lugar en Faro (Portugal), los días 19 y 20 de septiembre de 2024, se hizo entrega del Premio Enrique Fernández Peña de Historia de la Contabilidad 2024, en lo que supone ya su vigésima novena edición promovida por la Comisión de Historia de la Contabilidad de AECA y patrocinado por el Ilustre Colegio Central de Titulados Mercantiles y Empresariales (ICOTME)

En este acto se hizo entrega de un diploma y del trofeo que materializa el premio, constituido por una escultura en bronce representando el Exacedron Abscisus Vacuus diseñado ex profeso por Leonardo da Vinci como ilustración a la obra de su amigo Luca Pacioli: De Divina Proportione. Por ello, el trofeo está muy vinculado a la historia de la contabilidad.

Tras evaluar todos los trabajos, el Jurado del **XXIX Premio Enrique Fernández Peña de Historia de la Contabilidad** falló por unanimidad concederlo a las autoras del artículo “Dividend policy dispute in a context of concessionaire companies: the role of accounting in the case of Spanish Railway Companies (1920–1930)” publicado en Accounting and Business Research, **Beatriz Santos-Cabalgante, Beatriz García Osma y Domi Romero Fúnez.**



El jurado valoró la singular contribución del trabajo a la historia de la contabilidad a través del estudio de los libros de cuentas de las compañías ferroviarias españolas desde 1850, centrando sus análisis principales en el periodo 1920 – 1930. Este análisis ha permitido explicar su comportamiento y conformar teorías extrapolables al contexto actual.

El artículo permite conocer, en mayor medida, los efectos de la intervención pública en empresas concesionarias subvencionadas. En concreto, analiza el pago de dividendos y la gestión de resultados durante las primeras décadas del siglo veinte en compañías ferroviarias receptoras de ayudas estatales. Igualmente, se valoró la originalidad y rigor en su construcción metodológica, así como la exhaustiva revisión de fuentes primarias y secundarias, adentrándose en aspectos hasta ahora no conocidos.

El estudio sostiene que la organización histórica de la industria ferroviaria española como una red compleja de contratos de concesión -cada contrato individual tenía 99 años de duración, pero la red fue construida a lo largo de décadas por las compañías ferroviarias- dio lugar a una acumulación de contratos de distinta finalización que la hizo ingestionable en el largo plazo, creando incentivos para la gestión de ganancias y la extracción de rentas a medida que se aproximaba el fin de las primeras concesiones. El artículo evidencia una descapitalización creciente, a pesar de las ayudas estatales.

En esta edición participaron 55 trabajos de alta calidad, con una importante diversidad de revistas en posicionamientos destacados.

El jurado puso de manifiesto la importante contribución del trabajo al ámbito de la historia de la contabilidad, también avalado por su publicación en la revista mencionada, así como por la trayectoria académica de sus autoras.

Más información: <https://aeca.es/premio-enrique-fernandez-pena-de-historia-de-la-contabilidad-2024/>

VII ENCUENTRO INTERNACIONAL LUCA PACCIOLI DE HISTORIA DE LA CONTABILIDAD

Bajo el lema **Luca Pacioli: evolución en Contabilidad y revolución** se celebró el VII Encuentro Internacional Luca Pacioli en colaboración con APOTEC, en la ciudad portuguesa de Santarém, los días 8 y 9 de noviembre de 2024. En clara sintonía con el 50 aniversario de la Revolución Portuguesa, en este encuentro se debatió sobre el papel disruptivo de Luca Pacioli en el diseño de la ciencia contable, así como de otros temas vigentes en historia de la contabilidad, con una importante asistencia de investigadores y ponentes.

Más información sobre el contenido: <https://aeca.es/aeca-y-apotec-organizan-el-vii-encuentro-internacional-luca-pacioli-de-historia-de-la-contabilidad/>

Tuvo lugar en dos sedes: Antiguo Convento de S. Francisco y Escola Superior de Tecnologia e Gestão de Santarém. Contó con el apoyo del Politécnico de Santarém, del Município de Santarém y del Coimbra Business School.



Resulta obligado felicitar a los organizadores locales de este encuentro, y de forma particular a Isabel Cipriano como presidenta de APOTEC. Con ellos se ha mantenido un seguimiento constante por parte de la comisión de historia de la contabilidad. Igualmente agradecer el apoyo recibido de los responsables y técnicos de AECA que una vez más hacen posible la realización de estos encuentros, a través de los cuales

se ha logrado impulsar y poner en el mundo a la investigación en contabilidad, en general, y a la historia de la contabilidad ibérica, en particular.

Colaboración con el Colegio de Economistas de Madrid

La revista Economistas incorpora en su número 183 (enero 2024): PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LA CONTABILIDAD, coordinado por Felipe Herranz Martín, el artículo *Historia de la Contabilidad: evolución en España*, cuyos autores (Fernando Gutiérrez, Begoña Prieto y Jorge Tua) representan a la Comisión de Historia de la Contabilidad.

«Rincón de la Historia de la Contabilidad»-RHC

Desde finales de 2024, AECA, en el marco de sus actividades vinculadas con la historia de la contabilidad, ha creado la página El «Rincón de la Historia de la Contabilidad». A iniciativa de Jorge Tua Pereda, como editor, y de la Comisión de Historia de la Contabilidad, nace como un espacio dedicado a la publicación periódica de efemérides relacionadas con la evolución histórica de la contabilidad, destacando su impacto en la práctica profesional, la docencia y la investigación.

Inspirada por el notable legado de Esteban Hernández Esteve y el interés creciente en esta disciplina, esta propuesta busca enriquecer el conocimiento de la comunidad contable y fortalecer su identidad profesional.

Para ello se apoya en la potencialidad de las redes sociales como vehículo de comunicación que permite la interacción de todos los interesados en la materia, a los que se anima a participar con el envío de notas de interés histórico de la Contabilidad (#HistoriaContabilidadAECA)

Desde los inicios de esta comisión en 1991, impulsada por AECA en un curso de verano de la Universidad Autónoma de Madrid, la Historia de la Contabilidad ha ganado relevancia, consolidándose como una parte integral de la cultura contable. Este rincón servirá como vehículo para compartir momentos históricos y noticias significativas relacionadas con la contabilidad y su pasado, destacando su relevancia en nuestro entorno profesional.