PREMIO ENRIQUE FERNÁNDEZ PEÑA DE HISTORIA DE LA CONTABILIDAD
RELACIÓN DE TRABAJOS PREMIADOS

Año	Autor	Clase	Título
1996	Alberto Donoso Anes	Tesis	*La contabilidad virreinal americana. Análisis de una experiencia: La aplicación del método de la partida doble en las Reales Cajas de Indias (1784-1787)*, Universidad de Sevilla.
1997	Rafael Donoso Anes	Libro	*Una Contribución a la historia de la contabilidad. Análisis de las prácticas contables desarrolladas por la tesorería de la Casa de la Contrata-ción de las Indias en Sevilla (1503-1717)*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 1996.
1998	Salvador Carmona, José Céspedes y Donato Gómez	Artículo	"Inercia contable: Una aproximación histórica a las Salinas de Roquetas (1800-1869)". "Revista Española de Financiación y Contabilidad", vol. XXVI, núm. 91.
1999	Josep Maria Passola	Libro	*Els orígens de la Banca Pública. Les Taules de Canvi Municipals*, Sabadell: Editorial Ausa, 1999.
2000	Mercedes Calvo Cruz	Tesis	*La Contabilidad de los Espolios y las Vacantes: El caso de la Diócesis de "Canaria" 1753-1851*, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.
2001	Francisco Mayordomo García-Chicote	Tesis	*Actividad Mercantil y Bancaria en el Reino de Valencia hasta Comienzos del siglo XVII. Gestión y Contabilidad de la Nova Taula de Canvis*, Universitat de Valencia.
2002	Francisco Corpas Rojo	Tesis	*Contabilidad Militar. La Evolución de los Sistemas de Información Económica en el Ejército Español*, Universidad de Sevilla.
2003	José Julián Hernández Borreguero	Tesis	*El Cabildo Catedral de Sevilla; Organización y sistema contable (1625-1650)*, Universidad de Sevilla.
2004	Susana Villaluenga de Gracia	Tesis	*La Catedral de Toledo en la primera mitad del siglo XVI: organización administrativa, rentas y contabilidad*, Universidad de Castilla-La Mancha, Toledo.
2005	Juan Lanero Fernández	Tesis	*El esplendor de la teneduría de libros: La partida doble en los tratados contables ingleses de la dinastía Tudor (1543-1558)*, Universidad de León.
2006	Amparo Ruiz Llopis	Tesis	*Análisis histórico-contable de la sociedad Trenor y Compañía (1838-1926)*, Universidad de Valencia.
2007	María del Carmen Avilés Palacios	Tesis	*Análisis de la información financiera y analítica de The Rio Tinto Company Limited (1873-1954)*, Universidad Rey Juan Carlos.
2008	María Dolores Capelo Bernal	Artículo	*"La contabilidad del Almacén de Agüera entre los siglos XVIII y XIX. Un estudio sobre su evolución desde el registro por cargo y data hasta la partida doble". Revista Española de Financiación y Contabilidad, vol. 36, núm. 135, julio-septiembre de 2007.*
2009	Matilde Casares López	Artículo	*"La ciudad palatina de la Alhambra y las obras realizadas en el siglo XVI a la luz de sus libros de cuentas". De Computis. Revista Española de Historia de la Contabilidad, núm. 10, junio de 2009.*
2010	Hernâni Olimpio Carqueja	Libro	*Arte de Escritura Dobrada que ditou João Henrique de Sousa copiada para instrução de José Feliz Venâncio Coutinho no ano de 1765*, Lisboa: Ordem dos Técnicos Oficiais de Contas, 2010.
2011	José Julián Hernández Borreguero	Libro	*La Catedral de Sevilla. Economía y Esplendor (Siglos XVI y XVII)*, Sevilla, Ayuntamiento de Sevilla. ICAS, 2010.
2012	Alonso Moreno Aguayo	Tesis	*Análisis de contenido de la información cualitativa El Alcázar (1928-93). Un enfoque institucional*, Universidad de Jaén.
2013	José Luis Montoya Chinchilla e Isidoro Guzmán Raja	Artículo	*Regulación contable del sector ferroviario español en el primer cuarto del siglo XX (1900-1925)*, *De Computis*, no. 17, diciembre 2012.
2014	Lúcia Lima Rodrigues y Alan Sangster	Artículo	*The role of the state in the development of accounting in the Portuguese–Brazilian Empire, 1750–1822*
2015	Juan Baños Sánchez Matamoro y Warwick Funnell	Artículo	*War or the business of God: Sacred missión, accounting and Spanish military hospitals in the 18th Century*
2016	Isabel Sonia Granado Suárez	Tesis	*Historia de la Contabilidad Señorial en España a través del marquesado de Adeje, el Condado de la Gomera y el Señorío de El Hierro (1695-1790)*

2017	Marta Palacios Rodríguez y Esther Fidalgo Cerviño	Artículo	*Contabilidad del Temple de París: extracto de la cuenta de la candelaria del 2 de febrero de 1243 de Blanca de Castilla, Reina Madre de Francia*
2018	Inmaculada Llibrer Escrig	Libro	*Contabilidad y Organización de la Catedral de Valencia en el siglo XVI*
2019	Fernanda Leão, Delfina Gomes y Garry D. Carnegie	Artículo	*The portrayal of early accountants in nineteenth century Portuguese literature.* Accounting, Auditing & Accountability Journal. 2019
2020	Ana Clarinda Cardoso Joana Sequeira	Artículo	*"Michele da colle´s account books (1462-63): the first example of double entry in Portugal?"*
2021	Francisco Cebreiro Ares	Libro	*El Banco de San Carlos en Galicia (1783- 1808)*
	Begoña Giner Inchausti Amparo Ruiz Llopis	Artículo	*Family entrepreneurial orientation as a driver of longevity in family firms: a historic analysis of the ennobled Trenor family and Trenor y Cía*
2022	Germán Gamero Igea Carlos Larrinaga González	Libro	*Un contador para el imperio Diego del Castillo y el pensamiento contable del siglo XVI castellano*
2023	Salvador Carmona, Araceli Casasola y Mahmoud Ezzamel	Artículo	*Penal accountancy and the Spanish Inquisition*
2024	Beatriz Santos Cabalgante, Beatriz García Osma y Domi Romero Fúnez	Artículo	*Dividend policy dispute in a context of concessionaire companies: the role of accounting in the case of Spanish Railway Companies (1920–1930)*
2025	Angelica Vasconcelos	Artículo	*Beyond the statutes: inequality in the access to boards of directors in eighteenth-century Portuguese joint-stock companies*